

VERNISSAGE
S'ÉLEVER ENSEMBLE
POUR LE BIEN-ÊTRE MENTAL

ÉCOUTE. PARLE. DONNE.

Guide complet des oeuvres

8e édition - 2024





Nous sommes fiers de vous offrir 2 consommations alcoolisées lors de la soirée

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux



GESTION DE PATRIMOINE & SOLUTIONS COLLECTIVES



Groupe RP.



Notre histoire

L'ALPABEM est un organisme communautaire lavallois qui se distingue par sa mission : soutenir les familles et amis de personnes aux prises avec un trouble majeur de santé mentale (schizophrénie, dépression, TPL, bipolarité et TOC).

En opération sans interruption depuis 1983, l'ALPABEM a mis en place une gamme de services adaptés aux besoins des familles, dans l'objectif de les informer, les outiller et les soutenir. Dédiés à notre clientèle, élevons-nous ensemble pour le bien-être mental.

Un message de nos Ambassadeurs

C'est avec fierté et enthousiasme que nous avons décidé de nous engager dans l'équipe des Ambassadeurs de l'ALPABEM cette année. Cet organisme communautaire porte depuis 40 ans une mission essentielle au sein de notre communauté. En effet, les services offerts par l'ALPABEM ont pour but d'améliorer la qualité de vie et de briser l'isolement des familles touchées par les problèmes de santé mentale de leurs proches. Nous avons donc choisi de contribuer activement à cette cause, car nous sommes convaincus que chaque action visant à offrir une meilleure qualité de vie aux familles représente une contribution majeure qui bénéficie aux familles elles-mêmes, ainsi qu'à l'ensemble de la société. Nous abordons notre engagement avec humilité, et également avec un profond plaisir, afin de faire perdurer cette initiative réunissant des artistes et la communauté d'affaires au profit de cette noble cause. Nous vous invitons chaleureusement à vous joindre à nous pour faire de cette 8e édition une soirée inoubliable.

Nous vous remercions de votre présence et de votre générosité, en espérant que cette soirée soit un agréable moment et l'opportunité pour vous d'acquérir une oeuvre.

Émilie Rousseau

MR Gestion de patrimoine
& solutions collectives

**Présidente du
Vernissage**



Carl Henri

Groupe MGC

**Co-président du
Vernissage**



Francis Goyer

BFL Canada
Ambassadeur



Jean-François Manouvrier

YUL Relations
Ambassadeur



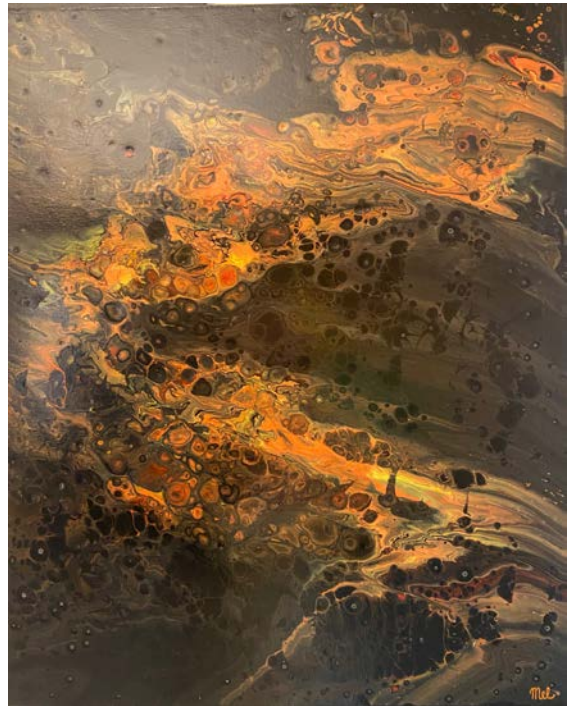
Luc Rosselet

Fortier & Co
Ambassadeur

Mélissa Aubé-Rivest

Artiste autodidacte, j'adore essayer des nouvelles techniques. La création de toile me donne un sentiment de liberté exceptionnel qui permet de vider ma tête de toutes les émotions qui s'y trouvent. Ça me procure un sentiment de total abandon. Œuvrant dans le domaine du service à la clientèle depuis plus de 20 ans, la peinture me permet de m'exprimer sans tabou.

Misez sur l'oeuvre



Cosmos

Dimensions: 20" x 16"

Techniques et médium: Acrylique liquide



Passion

Dimensions: 36" x 24"

Techniques et médium: acrylique et acrylique de coulage

Joany Bérubé

Première toile de la série "Humain". Une série de toile où l'on explore l'humain et ses différentes émotions, tout en couleurs.

Arrivée à l'ALPABEM dans le cadre dans d'un emploi d'été, j'occupe maintenant le poste d'agente en communication depuis maintenant 2 ans. Bien que la peinture, le dessin et la sculpture font partie de ma vie depuis un bon moment, c'est après un parcours en Arts visuels au cégep que j'ai pris une pause un peu involontaire des arts. C'est en 2022, près de 5 ans plus tard que je me remets à peindre pour le Vernissage.

Misez sur l'oeuvre



Marc-André Bourdon

Natif de Montréal, et résident de St-Eustache depuis 1976, je profite toujours de cet environnement créatif.

L'art m'a toujours attiré; très jeune, j'aimais dessiner; adolescent, je me suis intéressé à la sculpture sur bois. En 1973, en tant qu'artisan, j'ai commencé à fabriquer des meubles de bois et j'ai aussi complété une formation dans ce domaine.

Depuis 1987, je me suis orienté vers différents médiums de peinture, l'huile, l'acrylique et l'aquarelle. Créer un tableau me permet d'exprimer ma vision intérieure et de pouvoir la partager.

Depuis quelques années j'aime bien réaliser des tableaux épurés qui nous inspirent la quiétude!



Le printemps s'annonce

Dimensions: 12" x 16"

Techniques et médium: Huile sur toile

Misez sur l'oeuvre



Groupe RP.^{MC}

NOTRE RÉSEAU, VOTRE CROISSANCE.

A la recherche de solutions de recrutement efficaces ?

Groupe RP se spécialise dans le recrutement personnalisé pour des partenariats durables.

Visitez grouperp.ca

Johanne Brouillette

Chemin d'hiver est une peinture acrylique très texturée créée à l'aide uniquement d'un couteau à palette. L'effet d'empâtement du tableau s'inspire des paysages d'hiver du Québec et des célèbres peintres automatistes québécois tels que Borduas.

Misez sur l'oeuvre



Chemin d'hiver

Dimensions: 48" x 24"

Techniques et médium: Acrylique sur toile



Innocence

Dimensions: 36" x 48"

Techniques et médium: Acrylique

Katerine Buchanan Lavoie

Cette toile représente le dilemme entre l'enfance et l'âge adulte. Le désir de garder son imagination d'enfant dans un monde rigide.

Misez sur l'oeuvre





DES SOLUTIONS FINANCIÈRES COMPLÈTES.

Pour vous. Pour votre famille. Pour votre entreprise.

- Placements
- Fiscalité
- Assurances personnelles
- Retraite
- Succession et philanthropie*
- Assurances collectives
- Transfert d'entreprise*
- Financement



GESTION DE PATRIMOINE
& SOLUTIONS COLLECTIVES

Fiers de soutenir l'ALPABEM et
le mieux-être mental des Lavallois.e.s

Contactez-moi :

Émilie Rousseau
514 483-2070
info@mrgp.ca
www.mrgp.ca



Gestion de
patrimoine
Desjardins

MR Gestion de patrimoine & Solutions collectives est un cabinet de services financiers membre du réseau SFL Gestion de patrimoine, partenaire de Desjardins. SFL Gestion de patrimoine, partenaire de Desjardins désigne Desjardins Sécurité financière, compagnie d'assurance vie. La marque Desjardins est une marque de commerce propriété de la Fédération des caisses Desjardins du Québec utilisée sous licence. * Services offerts par le biais d'une entente de référencement avec des partenaires de notre réseau d'affaires.

Jean Cousineau

Passionné par les couleurs, je peins depuis plus de 25 ans, dont 14 ans avec de la peinture vitrail. Toujours au moment présent, les cours et les ateliers que j'ai suivi m'ont conduit à un plaisir de peindre avec les formes et les couleurs qui nous entourent. Je propose une peinture vitrail d'un paon flamboyant.

Misez sur l'oeuvre



Le paon flamboyant à l'aurore

Dimensions: 16" x 12"

Techniques et médium: Peinture vitrail sur plexiglas



Le North Bondi

Dimensions: 16" x 20"

Techniques et médium: Acrylique, encadré

Reine Goodrow

Ce tableau a été réalisé au retour d'un voyage en Australie, où le North Bondi représente la force du travail d'équipe et tout ce qui découle de telles relations. L'entraide et le support émotionnel contribuent à améliorer notre expérience de vie et impactent notre mieux-être. La plage avec ce bateau, l'océan, les personnages qui se regardent avec fierté et complicité nous rappellent l'importance des relations humaines!

Misez sur l'oeuvre



Mélanie Grothé

C'est l'image d'une jeune fille qui brille avec la lumière. Chaque enfant a cette lumière qui peut l'amener, le guider afin de réaliser ses rêves. Nous, adultes, soyons cette lumière afin d'en faire des adultes accomplis et heureux.

Misez sur l'oeuvre



Lumière du soir

Dimensions: 18" x 12"

Techniques et médium: Acrylique sur toile galerie



La disparition

Dimensions: 22" x 28"

Techniques et médium: Acrylique et collage

Stephanie Heendrickxen

Dessinatrice avant d'être peintre, je débute mes toiles par une ébauche à l'encre de Chine que j'agrémenté ensuite de couleurs, dans un style évoquant la BD européenne. Touche-à-tout, je m'en tiens rarement à une seule technique. Bien que l'encre et l'acrylique soient mes médiums de prédilection, j'aime y combiner collages, pastels ou crayons.

Cette oeuvre a une composante en réalité augmentée activée par l'application mobile gratuite *Arti vive*.

Misez sur l'oeuvre



Louise Henri

Cette toile représente un cœur de rose ouvert qui s'élève entouré de ses pétales enveloppantes, et ce dans un bien-être vital tout en ne demandant qu'un peu d'eau pour le temps qu'il lui reste. Donc, pour nous, en s'unissant dans notre bien-être mental, pourquoi ne pas s'élever en encourageant des causes de santé mentale tel que la vôtre qui nous tient tellement à cœur.

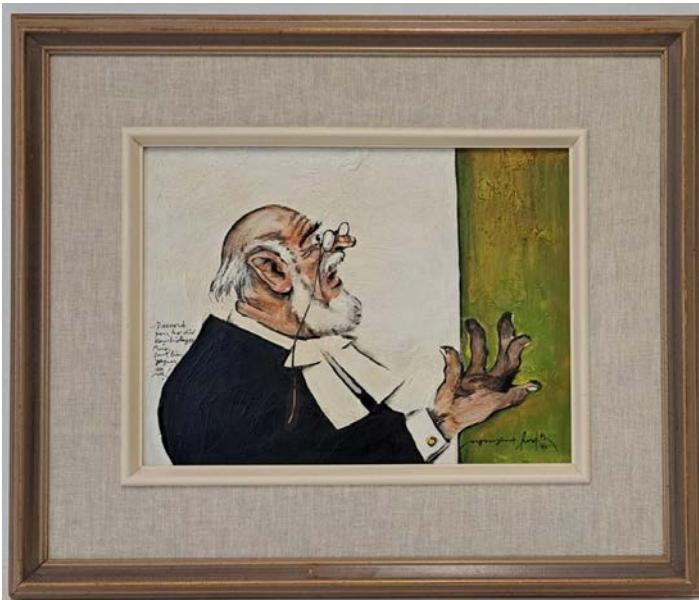
Misez sur l'oeuvre



À cœur ouvert

Dimensions: 30" x 15"

Techniques et médium: Médium à l'huile sur toile



D'accord pour les dix cambriolages mais faut bien gagner sa vie

Dimensions: 12" x 16"

Techniques et médium: Huile sur masonite

Normand Hudon

Normand Hudon est un caricaturiste politique québécois (1929-1997). Il collabore à plusieurs journaux québécois parmi les plus notables du XX^e siècle, dont Le Devoir et La Presse.

Oeuvre offerte par Sylvain Fréchette

Misez sur l'oeuvre



Jacques Hurtubise

Jacques Hurtubise (1939-2014) reçoit son diplôme de l'École des beaux-arts de Montréal en 1960 et obtient la bourse Max-Beckmann pour étudier à New York en 1961.

L'artiste jouit aujourd'hui d'une reconnaissance qu'attestent les prix prestigieux qui ont honoré ses productions. Le travail de l'artiste a également été exposé dans plusieurs grandes villes dont Paris, Londres et Sao Paulo au Brésil.

Oeuvre offerte par Martin Blais

Misez sur l'oeuvre



Graffignure d'azur

Dimensions: 29,75" x 41,75"

Techniques et médium: Sérigraphie sur papier
Édition 4/20 de 1997

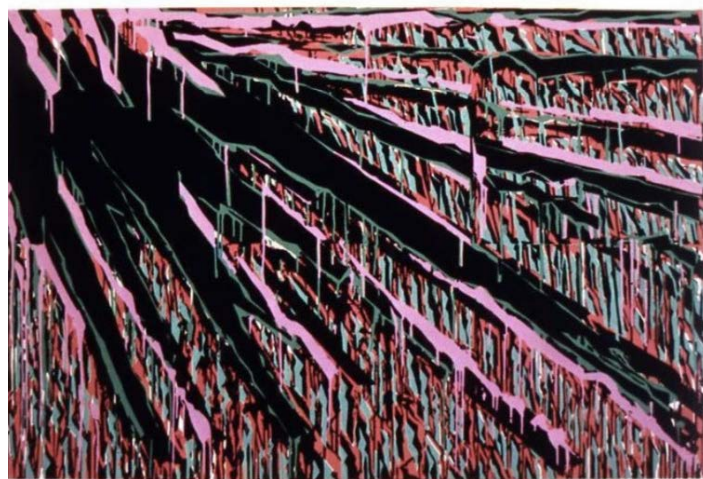
Jacques Hurtubise

Jacques Hurtubise (1939-2014) reçoit son diplôme de l'École des beaux-arts de Montréal en 1960 et obtient la bourse Max-Beckmann pour étudier à New York en 1961.

L'artiste jouit aujourd'hui d'une reconnaissance qu'attestent les prix prestigieux qui ont honoré ses productions. Le travail de l'artiste a également été exposé dans plusieurs grandes villes dont Paris, Londres et Sao Paulo au Brésil.

Oeuvre offerte par Martin Blais

Misez sur l'oeuvre



Cliss

Dimensions: 14,5" x 22,5"

Techniques et médium: Sérigraphie sur papier
Édition 79/250 de 1974

Jean-François Julien

Je me suis mis récemment à créer des tableaux à l'huile (et techniques mixtes) de facture abstraite. C'est ce type d'œuvre que je vous propose. En recherche constante, j'explore les ressources techniques et matérielles ainsi que les diverses possibilités chromatiques ; j'invente mes propres outils, je sculpte, enlève de la peinture, transforme la surface. Les plages colorées peintes sur support de bois grand format et les textures riches caractérisent mon travail. Un effet de profondeur est créé par une juxtaposition de couches de peinture et de vernis.



Cartographie du bonheur, rang du grand coteau

Dimensions: 24" x 48"

Techniques et médium: Huile sur bois

Misez sur l'oeuvre



Douceur et tendresse

Dimensions: 40" x 30"

Techniques et médium: Huile sur toile avec vernis fabriqués maison et pigments dissous dans le vernis

Gérald Lamoureux

Œuvre abstraite avec des vellétés de géométrisme. Elle se caractérise par les insertions de vernis dans lequel des pigments de différentes teintes ont été soigneusement dissous pour offrir un miroitement de couleurs

Misez sur l'oeuvre





Notre équipe de courtiers de Laval vous offre des services en gestion de risques et assurance des entreprises, notamment dans les secteurs d'activités suivants :

- Transport, Maritime et Logistique Internationale
- Manufacturiers et Distributeurs
- Construction et Génie civil
- Tout autre segment d'entreprise commercial ou industriel

**POUR PLUS D'INFORMATIONS,
COMMUNIQUEZ AVEC NOUS :**

BFL CANADA Laval
2550, boulevard Daniel-Johnson, bureau 220
Laval (Québec) H7T 2L1 | T. 450 506-1900

Francis Goyer | fgoyer@bflcanada.ca

Diane Larose

C'est à 28 ans que je troque des cours de musique pour des cours de dessin classique. Me voilà dessinant n'importe où, n'importe quand. Au fil des ans, mes feuilles de dessin étant devenues trop petites pour ma passion, je commence à dessiner sur les murs. C'est ainsi que ma passion trouve une nouvelle avenue... la peinture.

La plongée peut durer des mois, et bien accompagné, nous pouvons rebondir en quelques jours.

Misez sur l'oeuvre



Ascension du dragon blanc

Dimensions: 24" x 30"

Techniques et médium: Dégradé des tons du même bleu



Prologue

Dimensions: 58" x 43"

Techniques et médium: Huile

Muguette Lemaire

Ma démarche s'inspire de l'approche Sfumato qui consiste en la superposition de couches de peinture pour donner un effet évanescent. Elle vise à laisser transparaître le ressenti intérieur. La forme apparaît à travers les couches superposées que l'on capte dans le processus de création. Cette déconstruction du réel amène l'observateur à voir dans l'abstrait des formes d'un réel imaginé.

Misez sur l'oeuvre



Isabelle Léonard

Ciel bleu poudré sur lequel un soleil doré suspend son éclat à l'horizon, illuminant un jardin surréaliste. Des feuilles géométriques aux teintes vives s'entrelacent dans une danse automnale. L'œuvre respire la nature, dans un équilibre entre abstraction et floraison, comme une symphonie visuelle célébrant l'harmonie des couleurs et des formes.

Misez sur l'oeuvre



Éveil au crépuscule

Dimensions: 15" x 11"

Techniques et médium: Acrylique sur papier 140lb



Bordeaux Buddies

Dimensions: 24" x 24"

Techniques et médium: Acrylique, aérosol, résine et papier sur toile

Alex Lorieau

Né à Edmonton en Alberta en 1987, Alex développe une passion pour la création dès la petite enfance. Son expression artistique débute par des croquis de superhéros et bandes dessinées. La démarche artistique de l'artiste se transforme au contact du « street art » et les œuvres de l'artiste en sont toujours influencées jusqu'à ce jour quel que soit le sujet ou médiums utilisés. Il est lauréat de divers prix de dessin et peinture.

Misez sur l'oeuvre



Alex Lorieau

Né à Edmonton en Alberta en 1987, Alex développe une passion pour la création dès la petite enfance. Son expression artistique débute par des croquis de superhéros et bandes dessinées. La démarche artistique de l'artiste se transforme au contact du « street art » et les œuvres de l'artiste en sont toujours influencées jusqu'à ce jour quel que soit le sujet ou médiums utilisés. Il est lauréat de divers prix de dessin et peinture.

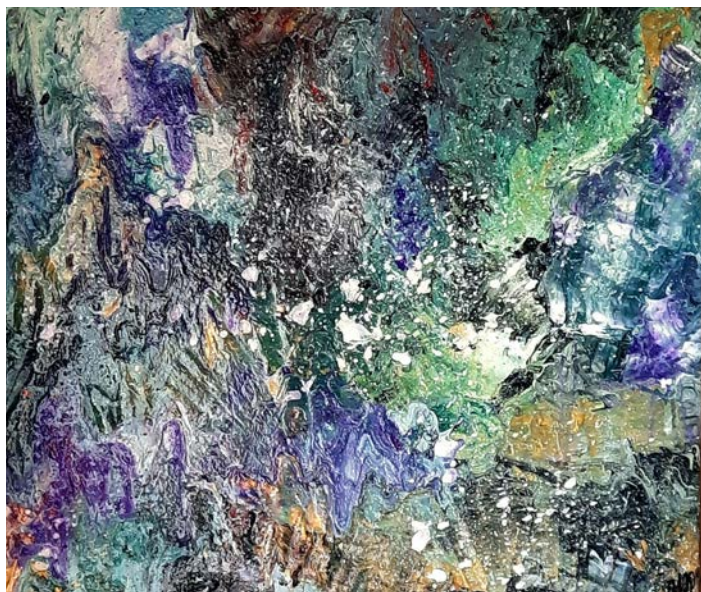
Misez sur l'oeuvre



Bourgogne entre amis

Dimensions: 48" x 48"

Techniques et médium: Acrylique, aérosol, résine et papier sur toile



La volonté d'agir

Dimensions: 18" x 24"

Techniques et médium: Sable pour la texture et courbe pour donner un aspect 3D avec acrylique de coulage

Ma Lov In sky

C'est une étincelle qui naît dans le cœur, un murmure puissant qui chasse les peurs. La volonté d'agir, c'est l'aube d'un espoir, qui fleurit dans l'ombre pour éclairer le noir.

Elle prend racine là où d'autres hésitent, face aux vents contraires, elle persiste, elle résiste. C'est un rêve en mouvement, une force qui inspire, un souffle de courage, une envie de s'ouvrir.

La volonté d'agir, c'est bâtir sans attendre, récolter la lumière que l'on cherche à répandre. C'est croire en demain, malgré les tempêtes, et tracer son chemin, de promesse en conquête.

Misez sur l'oeuvre



Lucie Lucas

Ce tableau représente bien symboliquement le thème. Des êtres humains s'unissent pour un même objectif: offrir une performance captivante en déployant leur savoir-faire afin de plaire aux spectateurs. Il en va de même pour l'Alpabem : un savoir-faire et une approche dans l'accompagnement des familles aux prises avec des problèmes découlant de la santé mentale. Comme ces artistes s'exécutant dans les airs, ils s'unissent ensemble afin de donner un spectacle cohérent, forment un tout bien orchestré avec un beau résultat à voir. Ensemble et avec le même but, ils donnent de l'espoir et de l'accompagnement.

Misez sur l'oeuvre



Haute voltige

Dimensions: 21" x 21"

Techniques et médium: Pastel sec sur panneau rigide texturé

FIRME DE DESIGN INTÉGRÉ



À la recherche du
partenaire idéal
pour réaliser vos
espaces?

On est le **partenaire intégré** que vous cherchez pour vous accompagner dans la transformation de vos bureaux, de votre espace commercial, médical ou industriel, tout en vous offrant une **expérience** de projet simple, positive et humaine.

De la conception du design à la livraison finale, en passant par l'analyse des espaces avant la transaction immobilière, notre équipe vous fait gagner du temps en prenant en charge l'ensemble de votre projet. Vous pouvez ainsi vous concentrer sur ce que vous faites de mieux : **gérer votre entreprise.**

aplus.mtl
avantage-plus.com

A+

Maryse Ménard

« Les gardiens », tels des dragons aux longs cous veillent sur le château. Symbolisant ainsi ces proches aimants et bienveillants qui nous soutiennent dans nos cheminements. Qui n'a pas besoin d'un dragon! Cette œuvre puissante aux couleurs vibrantes prend vie sous notre regard.

Maryse Ménard est une artiste professionnelle en arts visuels. Son travail est représenté par la galerie Artéria. Elle a présenté ses œuvres dans diverses expositions individuelles et collectives ainsi qu'au Seattle Art Fair et au Affordable Art Fair de New York. Une de ses œuvres fait désormais partie de la collection publique de la Ville de Sorel-Tracy.

Misez sur l'œuvre



Les gardiens

Dimensions: 40" x 30"

Techniques et médium: Acrylique sur toile



Mona

Dimensions: 24" x 24"

Techniques et médium: Techniques mixtes

M5M7

Ma recherche actuelle embrasse directement les expressions du Néo Pop Art. Les sujets sont empruntés de personnages ou de thèmes populaires provenant de divers univers tels que le cinéma, les jeux vidéo, la BD, les super héros ou l'histoire de l'art.

Les propositions picturales sont influencées d'une peinture Hard-Edge, où les abstractions géométriques apparaissent comme le fondement même des sujets proposés. Une inspiration qui provient de mes héros depuis toujours, que sont notamment Salvador Dali, René Magritte, Velasquez, Kandinsky, Picasso, Miro, Molinari, Tousignant, LeMoynes, Pierre Ayot, Kusama, Basquiat, Warhol et Jasper Jones.

Misez sur l'œuvre



Katia Paskaleva

Les fleurs abstraites. Les fleurs symbolisent la beauté, la vivacité, l'épanouissement et une force dissimulée.

Je suis une peintre autodidacte. En 2010 j'ai commencé à exprimer sur toile un monde qui occupait une place réservée dans mon esprit depuis un certain temps. En réalisant mes œuvres, je crois apporter davantage de beauté dans notre réalité et trouver la paix intérieure au niveau personnel.

Misez sur l'oeuvre

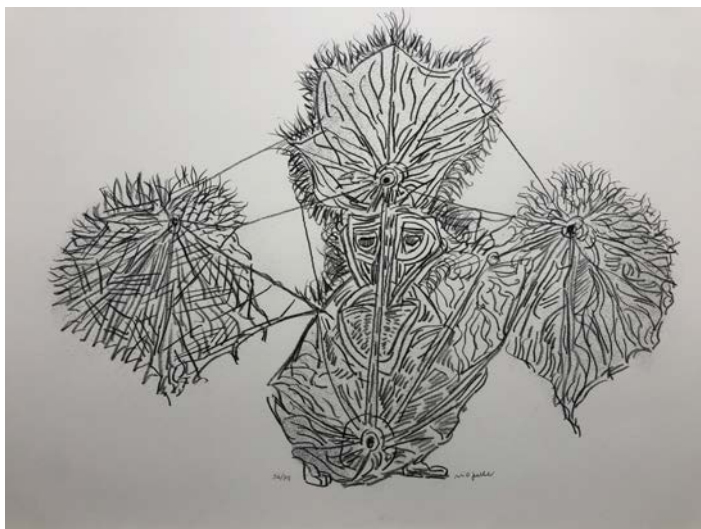


Floraison

Dimensions: 24" x 24"

Techniques et médium: Acrylique

Jean Paul Riopelle



Lied à Nelligan, planche #3

Dimensions: 22" x 30"

Techniques et médium: Lithographie, encadré

Tirage 36/75

Jean Paul Riopelle (1923-2002) est l'un des artistes canadiens les plus marquants du 20e siècle. Attiré par la peinture dès son jeune âge, il s'inscrit au programme d'art de l'École du meuble de Montréal où il rencontre le peintre Paul-Émile Borduas (1905-1960). Cette étape est déterminante dans la vie de Riopelle qui allait se joindre à l'important groupe d'artistes québécois, les Automatistes, et être l'un des signataires de l'illustre manifeste de 1948, Refus global. Riopelle s'établit plus tard à Paris où il devient le seul peintre canadien reconnu en Europe et dans le reste du monde. Stylistiquement lié à certains des plus importants courants de son temps, Riopelle déploie une œuvre riche et variée qui constitue son principal héritage, oscillant d'une manière complètement inédite entre abstraction et figuration.

Misez sur l'oeuvre



Oeuvre offerte par Samuel Jeanson

Émilie Rousseau

Émilie Rousseau a obtenu son DEC en arts plastique au Collège Lionel-Groulx et a toujours su que l'art aurait une place importante dans ses loisirs. Après avoir exposé en galerie et participé à quelques expositions, Émilie expose des tableaux de moyenne à grande taille, avec des traits expressifs et colorés.

Misez sur l'oeuvre



Nouveau regard

Dimensions: 42" x 108"

Techniques et médium: Acrylique



Moose + Pin up

Dimensions: 22 1/2" x 27 1/4"

Techniques et médium: Sérigraphie en couleurs sur papier
Édition 74/80

Marc Séguin

Né à Ottawa en 1970, Marc Séguin est titulaire d'un baccalauréat en Art de l'Université Concordia à Montréal. Il aborde de manière récurrente les thèmes de la destruction, du terrorisme, de la religion et du pouvoir à travers des médiums aussi variés que l'écriture, la peinture et la gravure. Son travail s'est notamment démarqué par la réalisation de peinture faite à partir de cendre humaine. Il partage sa vie entre le Québec et New York.

Misez sur l'oeuvre

Oeuvre offerte par Samuel Jeanson





DS
AVOCATS

Un cabinet d'avocats international
avec de véritables partenaires commerciaux

Notre expertise

DROIT DES SOCIÉTÉS ET DROIT COMMERCIAL

DROIT FISCAL

DROIT DU TRAVAIL ET DE L'EMPLOI

LITIGE ET RÈGLEMENT DES DIFFÉRENDS

Sébastien N. Falardeau

Associé

+1 438.844.6006

sfalardeau@dsavocat.ca

DSavocats.ca
De local
à mondial.

Mathieu St-Onge

Parfois, il faut s'éloigner de la maison qui brûle.
On n'éteint pas les incendies avec des larmes.
Pendant ma fuite, cesse le vacarme.
Alors que je mords dans le fruit de mon imagination.

J'ai en vision un monde paisible, aplani, jovial.
J'oublie que le reste du temps je rafraîchis souvent la boîte
de réception.
Une peur constante de recevoir un autre message fatal.
Une missive en caractère gras pour me reprocher un moins
de mal.



En attendant le prochain

Dimensions: 30' x 48"
Techniques et médium: Acrylique sur toile

Misez sur l'oeuvre



Lion

Dimensions: 48" x 36"

Techniques et médium: Impression giclée, Qualité musée

Berko

Fini à la main par l'artiste avec de la peinture en aérosol et de la peinture acrylique. Numéroté et signé par l'artiste.

Berko est un artiste québécois autodidacte qui travaille avec l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, le crayon Sharpie et la peinture en canne sur de grands formats.

Misez sur l'oeuvre



Berko

Fini à la main par l'artiste avec de la peinture en aérosol et de la peinture acrylique. Numéroté et signé par l'artiste.

Berko est un artiste québécois autodidacte qui travaille avec l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, le crayon Sharpie et la peinture en canne sur de grands formats.

Misez sur l'oeuvre



Petit prince

Dimensions: 48" x 36"

Techniques et médium: Impression giclée, Qualité musée



Vitalité

Dimensions: 20" x 16"

Techniques et médium: Acrylique

Lise LeBel

Les couleurs, la composition et le mouvement font que cette oeuvre exprime la vitalité!

Misez sur l'oeuvre



Laure Durivage

Entre la recherche du beau, les excès de l'esthétisme et la création authentique, les oeuvres de Laure Durivage s'éclatent en toiles multicolores. Enfant, attirée par la culture pop et en pleine découverte de son talent, Laure s'amuse à créer des dessins animés et à dessiner des jeunes filles délurées, colorées. Elle entreprend éventuellement des études de contrastes et de textures enneigées, exploitant au maximum la nature qui l'entoure. C'est toutefois l'art du maquillage qui lui fournit son gagnepain durant quelques années. Cette période lui offre la chance d'explorer différentes techniques, matières et médiums, tout en réunissant les éléments de prédilection de son discours artistique.

Misez sur l'oeuvre



Le Prolifique !

Dimensions: 30" x 40"

Techniques et médium: Mixtes médias sur toile



La grande hippocampe H.M.P. I/I

Dimensions: 17,5" x 13,5"

Techniques et médium: Édition rehaussée à la main sur papier Arche 500gr

Besner

Titre, numéroté et signé par l'artiste.

Dominic Besner est né en 1965, à North Lancaster en Ontario. Il a terminé un bac en architecture à l'Université de Montréal en 1992. Sa fréquentation du milieu universitaire lui a inculqué un regard critique lui permettant de définir sa vision d'un milieu de vie axé sur l'humain, avec une préoccupation pour le passé, le présent et l'avenir. Surtout, cette formation l'a amené à découvrir sa véritable passion, la peinture, et à envisager son métier de façon à transformer son bagage formel en une esthétique picturale de la figure et de l'espace, à travers le regard de l'artiste, soit mi-réaliste, soit mi-fictif.

Misez sur l'oeuvre



Les lots suivants sont disponibles à l'ENCAN INTERACTIF seulement

SE TERMINE à 21h le 17 octobre 2024

Expérience Canadien de Montréal

Deux (2) billets pour le match du Canadien contre Boston le jeudi 3 avril 2025. Billets situés dans la section 110, rangée FF, sièges 3 et 4.

Valeur de 800 \$, offert par Francis Goyer



Expérience VIP Rocket de Laval

- Quatre (4) billets pour un match du Rocket à la Place Bell (en 2024-2025, au choix de l'acquéreur)
- Quatre (4) sacs-cadeaux avec des items à l'effigie du Rocket (casquette, fanion, t-shirt, rondelle, doigt en mousse)
- Un (1) chandail du Rocket autographié par les joueurs
- Assister à la conférence de presse de l'entraîneur

Valeur de 600 \$, offert par le Rocket de Laval



Expérience trois (3) matchs du Rocket

- Deux (2) billets pour trois (3) matchs du Rocket à la Place Bell (en 2024-2025, au choix de l'acquéreur)
- Un (1) chandail du Rocket autographié par les joueurs

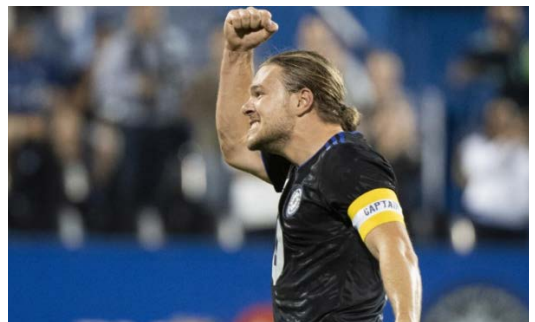
Valeur de 450 \$, offert par le Rocket de Laval



Expérience CF Montréal

- Deux (2) billets pour un match du CF Montréal contre Toronto FC (en 2025)
- Stationnement VIP au Stade Saputo
- Bar ouvert et buffet à volonté
- Regardez le match dans un siège VIP en cuir au milieu de la tribune du président ou bien depuis l'espace lounge de la terrasse Michelhob Ultra.

Valeur de 500 \$, offert par Fortier & Co



Les lots suivants sont disponibles à
L'ENCAN INTERACTIF seulement

SE TERMINE à 21h le 17 octobre 2024

Forfait Couette et Café

Recevez un chèque-cadeau pour un forfait Couette et Café au Manoir StoneHaven pour une nuitée pour deux (2) personnes dans une chambre classique avec un petit-déjeuner.

Valide jusqu'au 15 décembre 2025, selon les disponibilités de l'hôtel.

(Selon disponibilités, excluant les congés fériés, la période des fêtes, la relâche scolaire et la très haute saison du 15 juillet au 15 août inclusivement). Non monnayable, les frais de service et taxes sont inclus.



Valeur de 675 \$, offert par StoneHaven Le Manoir

Panier Beauté

Un panier-cadeau avec plusieurs soins pour le visage et le corps de la marque Byotea et un sèche-cheveux de la marque Hair Forensic.

Valeur de 500 \$, offert par Novyco



CONFÉRENCE EN SANTÉ MENTALE

2024

Déconstruire les mythes de la
demande d'aide auprès des hommes

Mardi 8 octobre à 19h

Mc Gilles

L'automutilation : un symptôme complexe
aux multiples significations

Mercredi 9 octobre à 19h

Amélie Cloutier

Changements climatiques et
écoanxiété: se tourner vers l'avenir

Jeudi 10 octobre à 19h

Christina Popescu

La compétence des familles et des
professionnels

Mardi 19 novembre à 19h

Stéphane Bujold

Faire partie de l'équation : un égard
différent sur ma proche aidance

Mardi 10 décembre à 19h

Rebecca Wigfield

2025

La codépendance et le TPL

Mardi 21 janvier à 19h

Estelle Ouellet

Le trouble de la personnalité limite

Mardi 18 février à 19h

Dr.Félix-Antoine Bérubé

Psychose et rétablissement : Offrir
un accompagnement adapté aux
besoins des personnes ayant un
trouble psychotique.

Mardi 18 mars à 19h

Justin Lamontagne

Comment le microbiote intestinal
peut-il agir sur notre santé mentale ?

Mardi 15 avril à 19h

Dr. Paul Koninck

Prendre soin de soi par l'art-thérapie

Mardi 20 mai à 19h

Maria Riccardi

Merci à nos partenaires :



BFL
CANADA



GESTION DE PATRIMOINE
& SOLUTIONS COLLECTIVES

DS
AVOCATS

A⁺

Groupe RP.



*Centre intégré
de santé
et de services sociaux
de Laval*

Québec 



Centraide
du Grand Montréal

alpa
Familles et
santé mentale
bem

645 Boulevard des Laurentides, Laval, QC, H7G 2V8
Tél: 450 688-0541
www.alpabem.qc.ca
info@alpabem.qc.ca

Rejoignez-nous sur
les réseaux sociaux

